**Instruccions generals**

- L'examen consta de 2 preguntes. L'estudiant ha de contestar com a màxim 1 pregunta de les 2 proposades.
- Puntuació: vegeu les diferents parts de l'examen. Temps per fer l'examen: 90 minuts.
- Material que es pot utilitzar per contestar la prova: full DIN A3, adequat a la tècnica que s'ha d'usar.
- Bloc A: tècnica a triar entre grafit, retolador o bolígraf.
- Bloc B: tècnica a triar entre grafit, retolador, bolígraf, llapis de colors, aquarel·la, tinta xinesa o mixta.
- Material auxiliar: el necessari per a la tècnica triada: plat, got amb aigua, pinzells, etc.

## Exercici

Feu una sola representació del model donat. Podeu triar entre representar-lo com s'indica al bloc A o al bloc B.

**Bloc A.** Feu un dibuix monocrom en escala de grisos a partir del model. Ha de ser sobre un format DIN A3 del paper que considereu adequat i amb la grandària màxima possible conservant la proporció.
Indicacions:

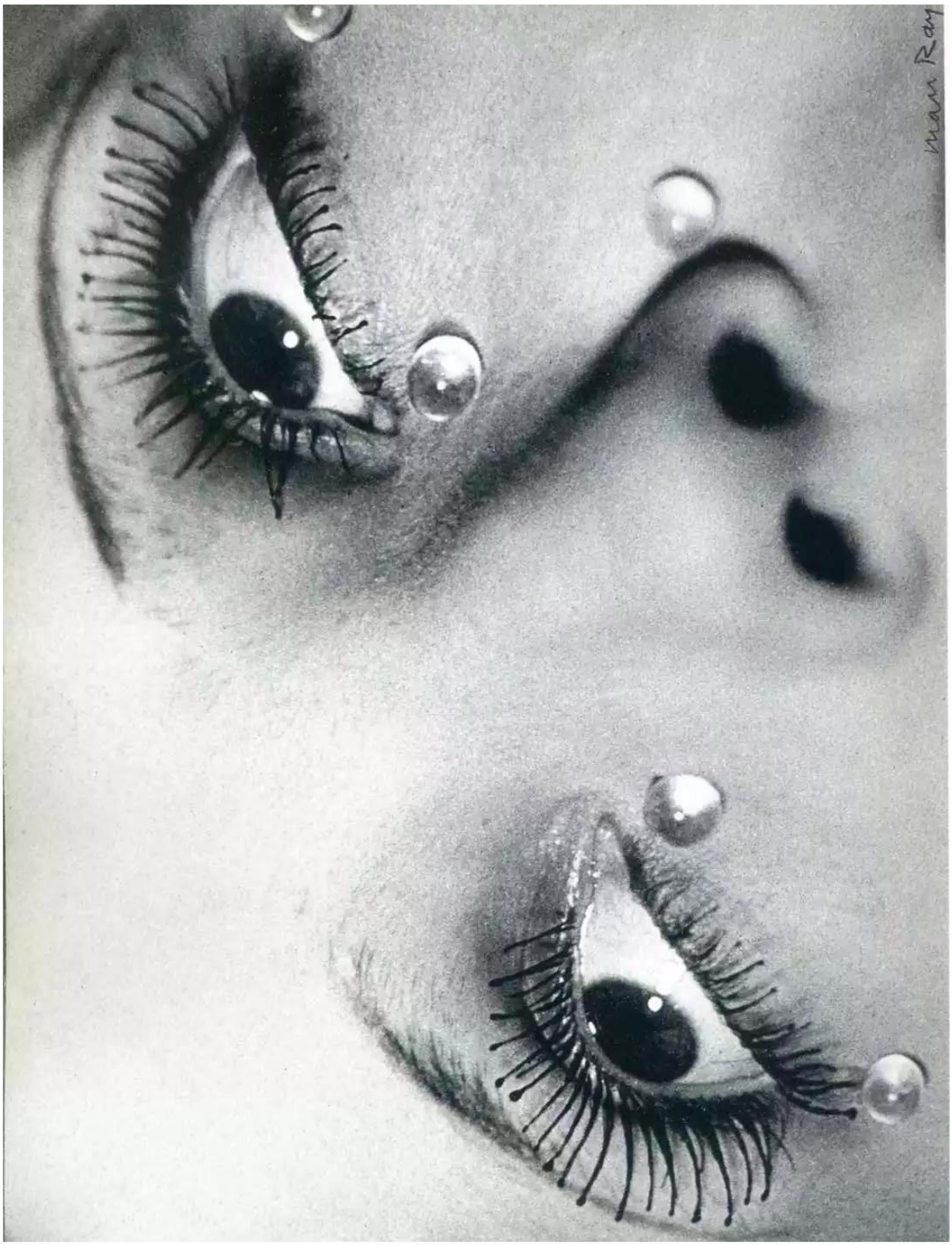
Dibuix a mà alçada
Ampliau-lo a DIN A3
Nivell d'iconicitat: alt
Clarobscur
Monocrom
Tècnica a triar entre: grafit, retolador o bolígraf

**Bloc B.** Feu una reinterpretació en funció d'un estil o jugant amb elements orgànics, geomètrics, industrials o naturals.
Indicacions:

Suport: paper DIN A3
Nivell d'iconicitat: a elecció lliure
Policrom o monocrom
Tècnica a triar entre: grafit, retolador, bolígraf, llapis de colors, aquarel·la, tinta xinesa o mixta.

Observau que no es demana que s'acabi l'exercici totalment, sinó el desenvolupament inicial. Es vol que estigui ben plantejat i que us pogués permetre continuar-lo hipotèticament en una jornada distinta de la d'ara. Llegiu bé l'enunciat abans de començar l'exercici.

Podeu fer els esbossos que us calguin i utilitzar les imatges donades com us convingui: podeu marcar, doblegar, etc., l'enunciat de l'examen.




Fotografia en blanc i negre de Man Ray titulada *Les larmes*, realitzada l'any 1932.