Instruccions generals:

- L'examen consta de tres apartats. A l'apartat I, s'ha de triar un text (A o B) i s'han de contestar obligatòriament les qüestions 1, 2 i 3, corresponents al text elegit. A l'apartat II, s'han de contestar obligatòriament les dues preguntes sobre etimologia. A l'apartat III, s'ha de triar una de les tres preguntes que es proposen.
- Es valorarà la coherència, la cohesió i la correcció gramatical, lèxica i ortogràfica, així com la presentació.
- **Puntuació**: vegeu les diferents parts de l'examen. **Temps per fer l'examen**: 90 minuts.
- **Material que es pot utilitzar per contestar la prova**: l'examen s'ha de contestar amb bolígraf blau o negre.
- **Material auxiliar**: es pot utilitzar diccionari amb apèndix gramatical.

APARTAT I (6 punts)

Triau un dels dos textos següents i contestau les qüestions 1, 2 i 3, corresponents al text triat:

TEXT A: La poma de la discòrdia i el judici de Paris

Ἔρις[1] μῆλον περὶ κάλλους[2] ἐμβάλλει Ἥρᾳ[3] καὶ Ἀθηνᾷ[4] καὶ Ἀφροδίτῃ[5], καὶ Ζεὺς κελεύει Ἀλέξανδρον[6] αὐτάς διακρίνειν. αἱ δὲ ἐπαγγέλλονται δῶρα Ἀλεξάνδρῳ, Ἥρα μὲν βασιλείαν πάντων, Ἀθηνᾶ δὲ πολέμου νίκην, Ἀφροδίτη δὲ γάμον Ἑλένης[7]. ὁ δὲ Ἀφροδίτην προκρίνει.

Apol·lodor, *Epítome* 3, 2 (adaptat)

Notes:

1. Ἔρις, Ἔριδος (ἡ): Eris (deessa de la discòrdia).
2. κάλλους: genitiu singular de κάλλος,-ους (τό) 'bellesa'. περὶ κάλλους: 'de la bellesa'.
3. Ἥρα,-ας (ἡ): Hera.
4. Ἀθηνᾶ,-ᾶς (ἡ): cat.: Atena; cast.: Atenea.
5. Ἀφροδίτη,-ης (ἡ): Afrodita.
6. Ἀλέξανδρος,-ου (ὁ): cat.: Alexandre; cast.: Alejandro (també conegut com a Paris).
7. Ἑλένη,-ης (ἡ): Helena.

Qüestions

1. Traduïu tot el text. (3 punts)

2. Analitzau sintàcticament aquest període: (2 punts)

Ζεὺς κελεύει Ἀλέξανδρον αὐτάς διακρίνειν. αἱ δὲ ἐπαγγέλλονται δῶρα Ἀλεξάνδρῳ, Ἥρα μὲν βασιλείαν πάντων, Ἀθηνᾶ δὲ πολέμου νίκην.

3. Indicau quina morfologia tenen les paraules subratllades al text elegit. (1 punt)

TEXT B: Aristàgores, tirà de Milet, demana ajuda als espartans per lluitar contra els perses. Per mostrar la situació en què es troben, porta un mapa

ἀφικνεῖται δὲ ὁ Ἀρισταγόρης[1] ὁ Μιλήτου τύραννος εἰς τὴν Σπάρτην, ἔχων χάλκεον πίνακα[2], ἐν ᾧ γῆς ἁπάσης περίοδος[3] ἐνετέτμητο[4] καὶ θάλασσά τε πᾶσα καὶ ποταμοὶ πάντες.

Heròdot, *Històries* 5, 49 (adaptat)

Notes:

1. Ἀρισταγόρης,-ου (ὁ): cat.: Aristàgores; cast: Aristágoras.
2. πίναξ, πίνακος (ὁ): cat.: tauleta; cast.: tablilla.
3. περίοδος,-ου (ὁ): mapa.
4. ἐνετέτμητο: 3a persona singular del plusquamperfet veu mitjana de ἐντέμνω 'estava gravat'.

Qüestions

1. Traduïu tot el text. (3 punts)
2. Analitzau sintàcticament aquest període: (2 punts)

   ἀφικνεῖται δὲ ὁ Ἀρισταγόρης ὁ Μιλήτου τύραννος εἰς τὴν Σπάρτην, ἔχων χάλκεον πίνακα
3. Indicau quina morfologia tenen les paraules subratllades al text elegit. (1 punt)

APARTAT II (2 punts)

Contestau les dues qüestions següents:

1. Formau dos derivats de cada un dels ètims grecs següents: αἷμα, βιβλίον, γράφω, ἰατρός, ὄνομα.
2. Explicau el significat i l'etimologia de les paraules següents: acròpoli, antropologia, helioteràpia, taquicàrdia, neologisme.

APARTAT III (2 punts)

Contestau una de les tres qüestions següents:

1. Literatura: la poesia èpica. Homer. La *Ilíada*. (2 punts)

2. Antiga Grècia. Contestau dues de les tres preguntes següents: (2 punts)

a) La civilització micènica.

b) El segle de Pèricles.

c) Sistemes de govern a Atenes i Esparta.

3. Mitologia grecollatina i el seu llegat: el mite de Prometeu. Esmentau una obra literària o una obra artística que reflecteixi la pervivència d'aquest mite. (2 punts)