HISTORIA DEL ARTE

INDICACIONES

- Comente las tres imágenes propuestas.
- De las 6 preguntas semiabiertas propuestas responda 4 teniendo en cuenta que 2 las puede escoger libremente entre las 3 primeras y las otras 2 han de elegirse entre las 3 últimas.
- Si comenta más preguntas de las necesarias para realizar este examen, solo se corregirán las primeras, según el orden en que aparezcan resueltas en el cuadernillo de examen.

PARTE I. [6 puntos]. Comente las **tres imágenes** presentadas. Para ello, ha de indicar autor, título, estilo, cronología, descripción, análisis, comentario de la obra y contexto histórico. Calificación máxima**.**

Imagen 1

Imagen 2

Imagen 3

PARTE II. Responda 4 de las preguntas teniendo en cuenta que 2 las puede escoger libremente entre las 3 primeras y las otras 2 han de elegirse entre las 3 últimas. Cada pregunta 1 punto. Calificación máxima **4 puntos.**

1. **[1 punto].** Explique las características esenciales del Renacimiento italiano y su periodización.
2. **[1 punto].** Cite tres características propias del Manierismo.
3. **[1 punto].** Exponga tres características de la pintura española del siglo XVII.
4. **[1 punto].** Describa las características del Fauvismo.
5. **[1 punto].** Señale tres características del Expresionismo.
6. **[1 punto].** Temática predominante en el Hiperrealismo.