	Prueba de Acceso a la Universidad **Castilla y León**	**TÉCNICAS E.G.P.**	Texto para el alumno **EXAMEN**

El tiempo asignado es un total de 90 minutos. Cuando termines la primera y la segunda parte, deberás entregarlas antes de comenzar la tercera. Puedes emplear en la tercera parte, los instrumentos, materiales y técnicas que creas oportunos. La primera y segunda parte valen 3 puntos, y la tercera parte vale 7 puntos.

PRIMERA PARTE *(1 Punto)*

El/la estudiante tendrá que desarrollar la siguiente pregunta.

1.- Define las técnicas húmedas.

SEGUNDA PARTE *(2 Puntos)*

El/la estudiante tendrá que desarrollar dos preguntas. Cada una de ellas se plantea con dos opciones para contestar una.

2.A.- PRIMERA PREGUNTA *(1 Punto)*

2.A.1.- Cita 3 características y 3 soportes de la acuarela.

2.A.2.- Describe brevemente el proceso de serigrafía.

2.B.- SEGUNDA PREGUNTA *(1 Punto)*

2.B.1.- Define la técnica estarcido.

2.B.2.- Explica brevemente el término veladura.

<u>TERCERA PARTE</u> *(<u>7 Puntos</u>)*

El/la estudiante tendrá que desarrollar una de las dos opciones (3A o 3B).

3.A.- Dibuja e interpreta un tema relacionado con la pesca de río, usando tonos fríos.

Criterios de realización: interpretación abstracta, técnica mixta.

3.B.- Realiza una composición figurativa y con técnica mixta, inspirada en el siguiente texto.

TODOS CONTRA LA CONTAMINACIÓN

Que los hombres no manchen los ríos.

Que los hombres no manchen el mar.

Que los niños no maltraten los árboles.

Que los hombres no ensucien la ciudad.

(No quererse es la que más contamina,

sobre el barco o bajo la mina.)

Que los tigres no tengan garras,

que los países no tengan guerras.

Que los niños no maten pájaros,

que los gatos no maten ratones,

y, sobre todo, que los hombres

no maten hombres.

Gloria Fuertes

Me crece la barba.

Poemas para mayores y menores